

Jalovec

dvojčíslo

plus

dvojčíslo 51-52 • 20. prosince 2022 • ročník XIX • 39 Kč předplatné jen 21 Kč

Kulturák zřejmě přežije klinickou smrt

ROŽNOV - Měla to být moderní stavba, kterou Rožnovu budou závidět široko daleko, místo toho však vidíme jen základy a haldy hlíny na staveništi. Sen o kulturním centru pro město pod Radhoštěm se aktuálně ztrácí v dáli, malá jiskřička naděje však stále ještě svítí. Vedení města se totiž rozhodlo nehnat dnes již bývalou dodavatelskou společnost k soudu a místo toho se soustředit na nalezení nové společnosti, která si centrum za stovky milionů vezme pod svá křídla. Rožnovský kulturák tak zřejmě přežije klinickou smrt a dostane druhou naději.

Kulturní centrum mělo být pro Rožnov největší investiční akcí desetiletí, místo toho však prozatím připomíná pořádnou frašku. Zmíněná dodavatelská společnost této stavby za více jak tři sta milionů korun začala s budováním letos na jaře. Za normálních okolností by dnes již objekt byl zřejmě pod střechou, místo toho však v areálu bývalého rožnovského kina vidíme jen základy čehosi, co ani zdaleka nepřipomíná moderní centrum za cca 320 milionů. Avizovaná firma se totiž s vedením města již dříve neshodla na změně subdodavatele dřevostavby. Upozorňovala také na údajné nedostatky v projektové dokumentaci a požadovala i zvýšení ceny za hlavní stavbu. Postupně tak mezi stavaři a rožnovskou radnicí vznikala čím dál výraznější propast, která nakonec měla za důsledek, že v listopadu letošního roku společnost odstoupila od smlouvy a staveniště opustila.

Rožnovu v ten moment nastal obrovský problém. Vedení města totiž mělo v plánu čerpat na stavbu dotaci, tu ale mohlo získat jen v případě, že by kulturní centrum stálo do konce roku 2023. To se rázem začalo jevit jako nereálné. Tento problém se ale městu podařilo vyřešit díky jednání se Státním fondem životního prostředí. Na stole ale ležely další otázky. Co teď? Jak to se stavbou dopadne? Má cenu pokračovat? Nechá

si Rožnov takové jednání ze strany zlínské společnosti líbit? Bude soud?...

Na část těchto dotazů našlo odpověď zastupitelstvo třetího největšího města našeho regionu během svého posledního zasedání konaného uplynulý týden. Rožnovští volení zástupci totiž schválili dohodu o narovnání mezi městem a firmou. Před soud se tak tento

spor nedostane. „Se stavební firmou jsme se shodli na rozhodnutí ukončit naši spolupráci dohodou o narovnání. Firma, která měla postavit hlavní stavbu, bude mít proplacené faktury za části díla, které zde dokončila. Zároveň nám bude garantovat záruku na dílo, a my tak budeme moci pokračovat ve snaze kulturní centrum dokončit. Jednáme v souladu s péčí řádného hospodáře, chráníme zájmy města a jeho občanů. Budeme tak mít uvolněné finanční prostředky na realizaci stavby, aniž bychom je museli blokovat v případě soudních sporů, které dle zkušeností z minulosti mohou trvat i několik let a často s nejistým výsled-

kem. Současně pracujeme na úpravě projektové dokumentace i na základě výtek od společnosti. Podepsáním dohody o narovnání také dojde k uvolnění kapacity pracovníků, kteří se budou moci soustředit na projektové přípravy a nové výběrové řízení tak, abychom zachovali šanci kulturní centrum postavit,“ uvedl starosta Jan Kučera (Nezávislí Rožnováci).

Situace připomínající divadelní představení o několika dějstvích zvané stavba kulturáku v Rožnově tedy zřejmě nekončí. Nyní již ale občané Rožnova mohou jen doufat, že se avizované představení i nadále neponese v duchu komediálního dramatu. (mar)

Kulturák ^{asi} přežije klinickou smrt
Rožnov se soudit nebude